

**Kinder- und Jugendbuchklassiker als  
Graphic Novel  
Original = Vorlage?**

**Primärliteratur**

*Kästner, Erich:*

*Pünktchen und Anton / Erich Kästner. Ein  
Comic von Isabel Kreitz. - Hamburg : Dressler,  
2009. - 100 S. : überw. Ill.  
ISBN 978-3-7915-1160-3 fest geb. : 16,90 €*

*Kästner, Erich*

*Pünktchen und Anton : ein Roman für Kinder /  
von Erich Kästner. Ill. von Walter Trier. - 130.  
Aufl. - Hamburg : Dressler, 2012. - 157 S. : Ill.  
ISBN 978-3-7915-3014-7 fest geb. : 12,00 €*

*Rhue, Morton:*

*Die Welle : eine Graphic Novel / von Stefani  
Kampmann. Nach dem Roman von Morton  
Rhue. - Ravensburg : Ravensburger Buchverl.,  
2011. - 171 S. : überw. Ill.  
Einheitssacht.: The wave <dt.>  
ISBN 978-3-473-58381-2 kt. : 9,95 S.*

*Rhue, Morton:*

*Die Welle : Bericht über einen  
Unterrichtsversuch, der zu weit ging / Morton  
Rhue. Aus dem Amerikan. von Hans-Georg  
Noack. - Ravensburg : Ravensburger Buchverl.,  
2003. - 185 S. : Ill. - (Reality)  
Einheitssacht.: The wave <dt.>  
ISBN 978-3-473-58008-8 kt.*

*Pausewang, Gudrun:*

*Die Wolke / Anike Hage. Nach dem Roman von  
Gudrun Pausewang. - 2. Aufl. - Hamburg :  
Tokyopop, 2011. - 169 S. : überw. Ill.  
ISBN 978-3-8420-0049-0 kt. : 6,50 €*

*Pausewang, Gudrun:*

*Die Wolke : jetzt werden wir nicht mehr sagen  
können, wir hätten von nichts gewusst /  
Gudrun Pausewang. - Ravensburg : Maier,  
1987. - 157 S. - (Ravensburger Taschenbuch ;  
1721)  
ISBN 978-3-473-51721-3 kt. : 3,50 €*

*Kordon, Klaus:*

*Der erste Frühling / Originaltext Klaus Kordon.  
Szenario und Adaption Gerlinde Althoff.  
Zeichn. und Adaption Christoph Heuer. -  
Hamburg : Carlsen, 2007. - 239 S. : überw. Ill. -*

*(Graphic novel)*

*ISBN 978-3-551-73787-8 kt. : 14,90 €*

*Kordon, Klaus:*

*Der erste Frühling / Klaus Kordon. - Weinheim :  
Beltz, 2003. - 506 S. - (Gulliver Taschenbücher ;  
923)*

*ISBN 978-3-407-78923-5 kt. : 9,95 €*

*Baum, L. Frank:*

*Der Zauberer von Oz : nach dem Roman / von  
L. Frank Baum. Eric Shanower : Scottie Young.  
- Stuttgart : Panini, 2012. - [100] Bl. : überw.  
Ill. - (Marvel)*

*ISBN 978-3-86201-281-7 fest geb. : 24,95 €*

*Baum, L. Frank:*

*Der Zauberer von Oz / L. Frank Baum. Mit Ill.  
von Robert Ingpen. - München : Knesebeck,  
2011. - 187 S. : überw. Ill.*

*Einheitssacht.: The wonderful wizard of Oz  
<dt.>*

*ISBN 978-3-86873-363-1 fest geb. : 24,95 €*

*Tetzner, Lisa:*

*Die schwarzen Brüder / Hannes Binder nach  
Lisa Tetzner. - Frankfurt : Sauerländer, 2013. -  
142 S. : überw. Ill.*

*ISBN 978-3-7373-6485-0 fest geb. : 19,99 €*

*Tetzner, Lisa:*

*Die schwarzen Brüder / Lisa Tetzner. -  
Sonderausg. mit Filmfotos. - Frankfurt : Fischer  
Sauerländer, 2013. - 488 S. : Ill.*

*ISBN 978-3-7373-6716-5 kt. : 10,00 €*

**Weitere Beispiele**

*Kästner, Erich:*

*Der 35. Mai : als Comic / Erich Kästner.  
Gezeichnet von Isabel Kreitz. - Hamburg :  
Dressler, 2006. - 100 S. : überw. Ill.  
ISBN 978-3-7915-1161-0 fest geb. : 16,90 €*

*Kästner, Erich:*

*Emil und die Detektive / Erich Kästner. Ein  
Comic von Isabel Kreitz. - 1. Aufl. - Hamburg :  
Dressler, 2012. - 111 S. : überw. Ill.  
ISBN 978-3-7915-1168-9 fest geb. : 17,95 €*

*Sfar, Joann:*

*Der kleine Prinz : nach der Erzählung / von  
Antoine de Saint-Exupéry. Joann Sfar. -*

Hamburg : Carlsen, 2009. - 110 S. : überw. Ill. - (Graphic novel)

Einheitssacht.: *Le petit Prince* <dt.>

ISBN 978-3-551-77795-9 fest geb. : 14,90 €

Saint-Exupéry, Antoine de:

*Der kleine Prinz / Antoine de Saint-Exupéry. Aus dem Franz. von Elisabeth Edl. - 18. Aufl. - Düsseldorf : Rauch, 2010. - 123 S. : zahlr. Ill.*

Einheitssacht.: *Le petit Prince* <dt.>

ISBN 978-3-7920-0026-7 kt. : 9,90 €

Rhue, Morton:

*Asphalt Tribe : eine Graphic Novel / von Stefani Kampmann. Nach dem Roman von Morton Rhue. - Ravensburg : Ravensburger Buchverl.*

ISBN 978-3-473-35336-1

Tolkien, J. R. R.:

*Der Hobbit / von J. R. R. Tolkien. Ill.: David Wenzel. Adaption: Charles Dixon ... - 5. Aufl. - Hamburg : Carlsen, 2012. - 139 S. : überw. Ill.*

ISBN 978-3-551-76103-3 fest geb. : 24,90 €

Jacobson, Sid:

*Das Leben von Anne Frank : eine grafische Biografie / Sid Jacobson. Ernie Colón. - Hamburg : Carlsen, 2010. - 160 S. : überw. Ill.*

Einheitssacht.: *Anne Frank: The graphic biography* <dt.>. - Aus d. Amerikan. übers.

ISBN 978-3-551-79185-6 fest geb. : 16,90 €

Twain, Mark:

*Huck Finn / Olivia Vieweg. Nach dem Roman "Huckleberry Finn" von Mark Twain. - Orig.-Ausg. - Berlin : Suhrkamp, 2013. - 141 S. : überw. Ill. - (Suhrkamp-Taschenbuch ; 4429)*

ISBN 978-3-518-46429-8 kt. : 19,99 €

Plessix, Michel:

*Der Wind in den Weiden / Michel Plessix. Nach dem Roman von Kenneth Grahame. - Hamburg : Carlsen, 1998. - (Band 1-4)*

ISBN 3-551-73341-4 fest geb.

Kinoshita, Sakura:

*Alice im Wunderland / Sakura Kinoshita. Nach der Originalgeschichte von Lewis Carroll. - Hamburg : Tokyopop, 2010. - 63 S. : überw. Ill.*

ISBN 978-3-86719-984-1 fest geb. : 14,00 €

## Sekundärliteratur

### **1. Fachbücher:**

McCloud, Scott: *Comics richtig lesen. Veränd. Neuausg.* Hamburg : Carlsen, 2001.

Schikowski, Klaus: *Der Comic : Geschichte, Stile, Künstler.* Stuttgart : Reclam, 2014.

Fürst, Iris [u.a.]: *Kinder- und Jugendliteratur : Theorie und Praxis.* 3. Aufl. Köln : Bildungsverl. EINS, 2013.

Lange, Günter [Hrgs.]: *Kinder - und Jugendliteratur der Gegenwart : ein Handbuch.* Baltmannsweiler: Schneider Verl. Hohengehren, 2011

### **2. Zeitschriften / Aufsätze / Artikel**

Harr! Harr! - *Comic in Kinder- und Jugendliteratur.* *kjl & m*, 61. (2009), 3

*Comic - Manga - Graphic Novel : Tendenzen grafischer Kinder- und Jugendliteratur.* *JuLit*, 2012,1

Platthaus, Andreas [u.a.]: *Klassiker als Graphic Novel : gelungene Neuinterpretation?* In: *JuLit*, 2010, 3, S. 52 - 53

Scheer, Rainer: *Die Graphic Novel als Erlebnis einer genialen Roman-Adaption.* In: *Eselsohr*, 2012, 4, S. 24

Klötzer, Marion: *Spannungsreiche Bildergeschichten - Comics, Graphic Novel und ein Manga.* In: *Eselsohr*, 2012, 4, S. 22 - 23

Klötzer, Marion: *"Comic - Manga - Graphic Novel" - aktuelle Tendenzen ...* In: *Eselsohr*, 2012, 1, S. 28 - 29

Wiesner, Mechthild: *Mit den Hacken klacken.* In: *Eselsohr*, 2013, 3, S. 36

Wegenast, Bettina: *Alte Form mit neuem Anspruch: Die Graphic Novel.* In: *querlesen*, 2011, 1, S. 44 - 47

### 3. Webseiten

<http://www.leseforum.bayern.de/download.asp?DownloadFileID=105912718082076f68508bbafcbfc5ff>

[http://www.deutschlandfunk.de/comics-blicken-auf-die-literaturklassiker.1202.de.html?dram:article\\_id=216431](http://www.deutschlandfunk.de/comics-blicken-auf-die-literaturklassiker.1202.de.html?dram:article_id=216431)

[www.graphic-novel.info](http://www.graphic-novel.info)

romanhaften Comics. In: Ihme, Burkhard (Hrsg.): *Comic!-Jahrbuch 2009*. – Stuttgart: ICOM, 2008, S. 28-37

### 4. Rezensionen wie [www.rezensionen.at](http://www.rezensionen.at) und andere

#### Weiterführende Literatur

Grünewald, Dietrich: *Die Welle - eine Graphic Novel als Roman-Adaption*. In: Becker, Thomas (Hrsg.): *Comic - Intermedialität und Legitimität eines popkulturellen Mediums*. - Essen: Bachmann, 2011, S. 159-175

Grünewald, Dietrich: *Literarische Klassiker in Comic-Form*. In: Franz, Kurt / Lange, Günter (Hrsg.): *Bilderbuch und Illustration in der Kinder- und Jugendliteratur*. - Baltmannsweiler: Schneider Verlage Hohengehren, 2005, S. 53-61

Grünewald, Dietrich: *Transfer : Comics nach Textliteratur*. In: Maiwald, Klaus / Josting, Petra (Hrsg.): *Comics und Animationsfilm*. - München: Kopaed, 2010, S. 50-65

Weinkauff, Gina / Dolle-Weinkauff, Bernd: *Hätten sie gelebt, wäre es so weitergegangen: ... Über Klaus Kordons zeitgeschichtlichen Jugendroman "Der erste Frühling", dessen Adaption als Comic und seine Rezeption in der Didaktik*. In: Kliewer, Ursula / Kliewer, Heinz-Jürgen (Hrsg.): *Nur das Denken, das wir leben, hat einen Wert*. - Frankfurt: Lang, 2009, S. 161-170

Schikowski, Klaus: *Die Graphic Novel – Das unbekannteste Wesen*. In: *Comixene*, 2008 (18), 102, S. 19-23

Schikowski, Klaus: *Die Graphic Novel in Deutschland. Eine kleine Geschichte der*